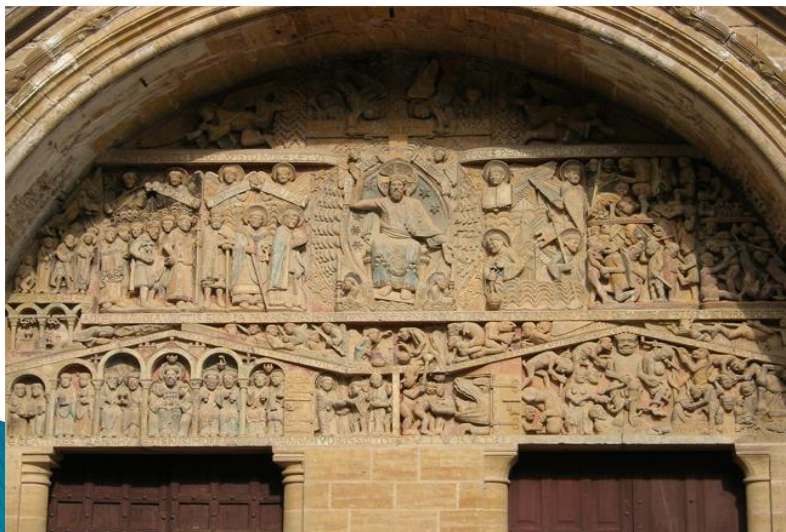
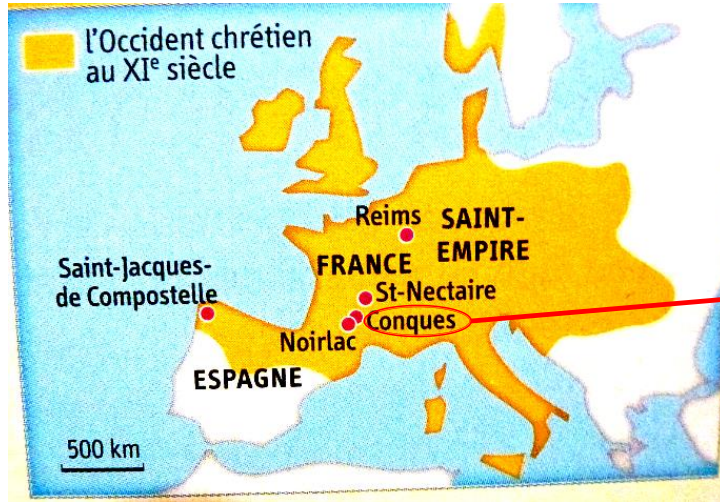


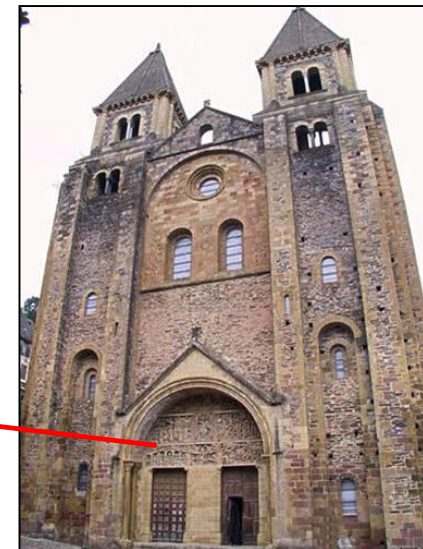
LA PLACE DE L'ÉGLISE AU MOYEN-ÂGE



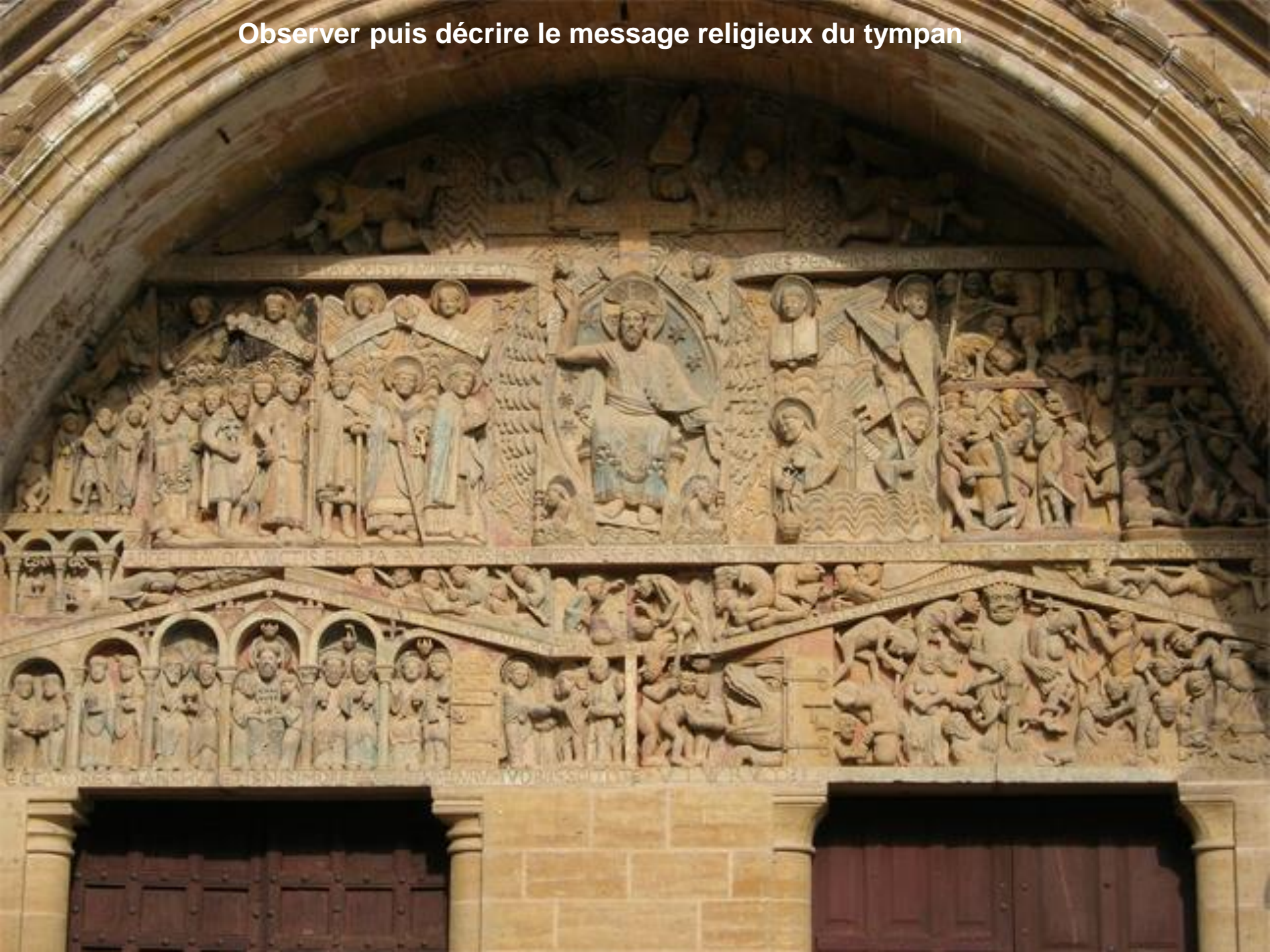
Un chef d'œuvre de l'art roman illustrant la principale croyance des chrétiens dès le Moyen-Age...



Le tympan de Conques



Observer puis décrire le message religieux du tympan



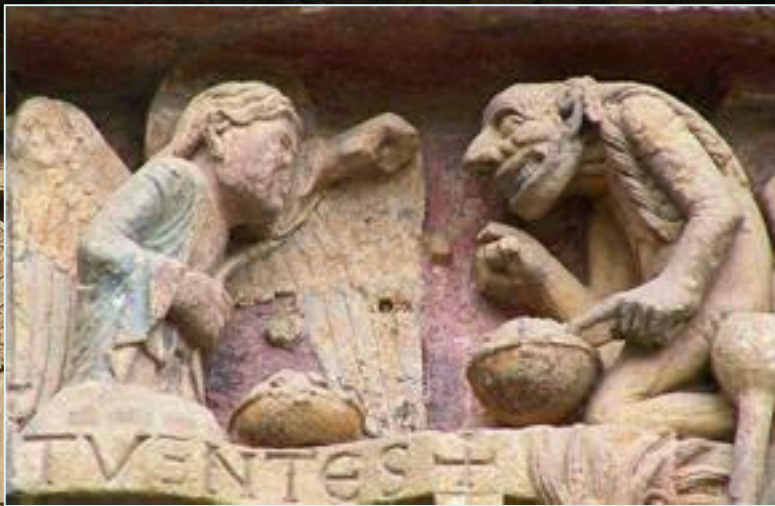
Christ en majesté : son bras gauche indique l'Enfer et la droite accueille les élus au Paradis





Saint Marc, Paul, Mathieu, Luc : les quatre apôtres Evangélistes.

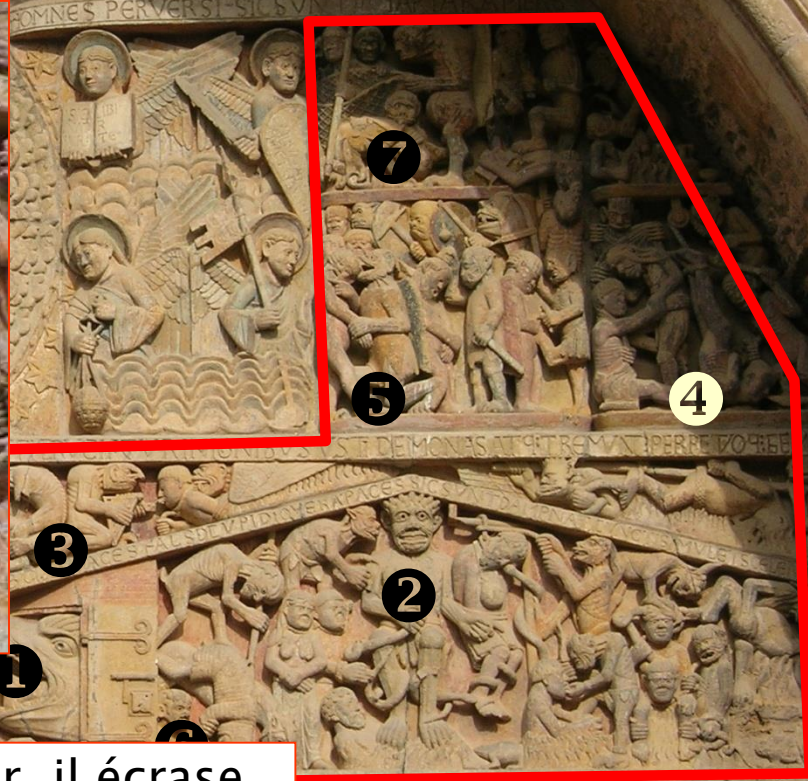
Saint Michel pèse les âmes mais le Diable triche en appuyant sur le plateau





Les damnés sont avalés par Léviathan

Satan préside l'Enfer, il écrase le paresseux

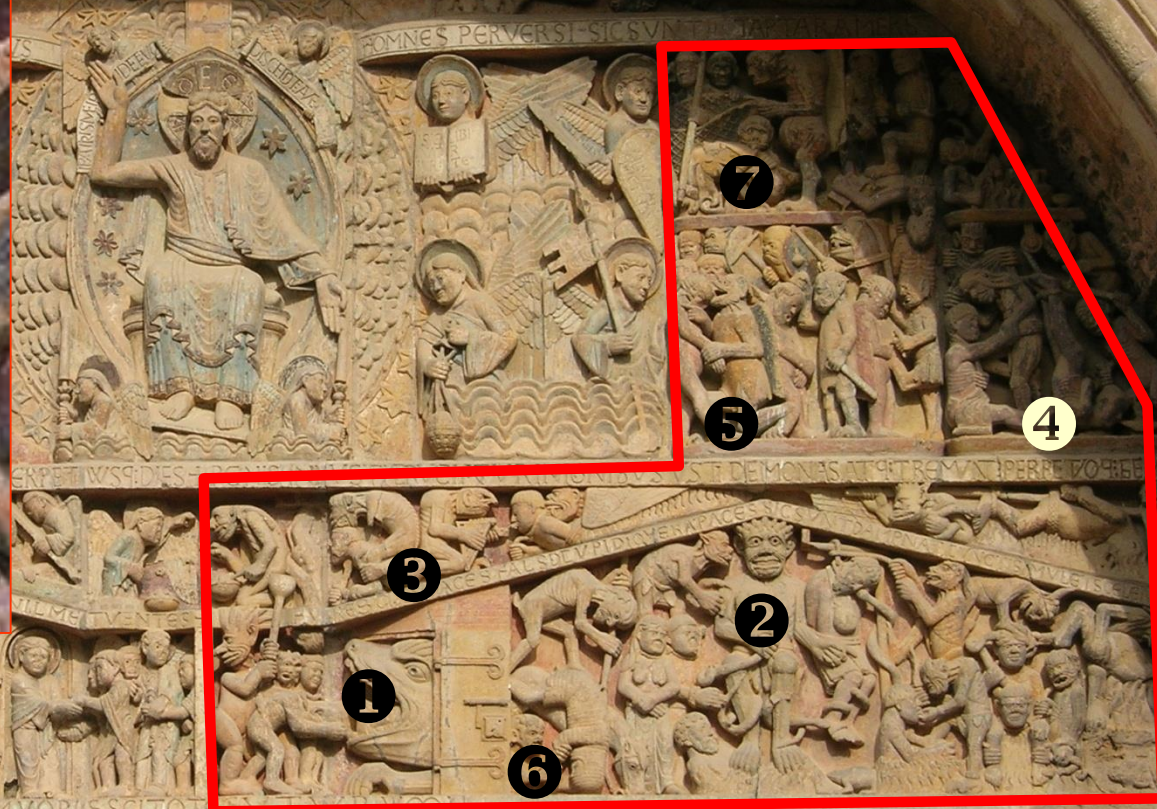


L'Enfer

L'ivrogne pendu
par les pieds vomit
le vin qu'il a bu



Un démon mange la
cervelle d'un homme en
colère qui se suicide d'un
coup de couteau

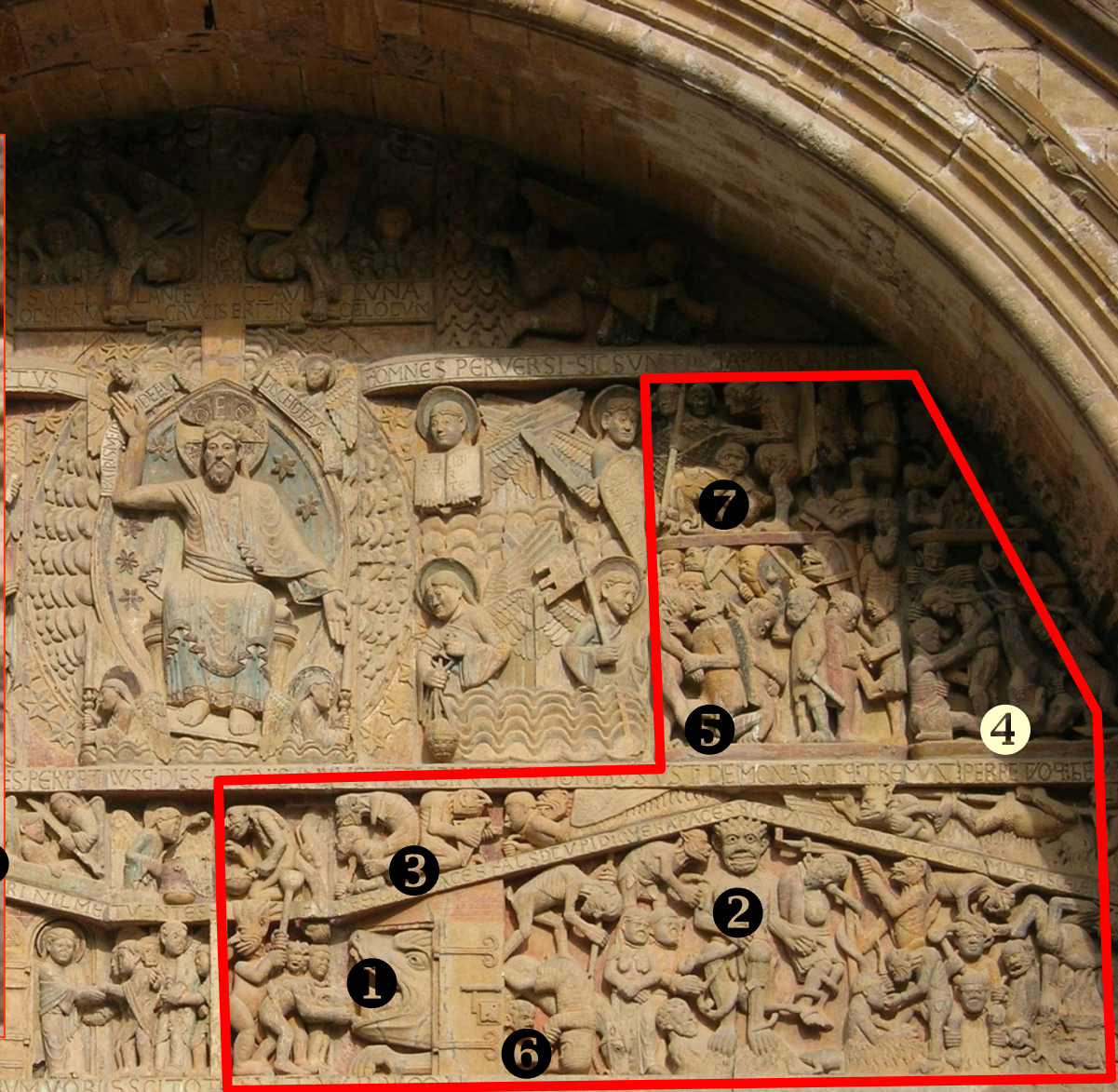


L'Enfer

Un soldat en côte de maille



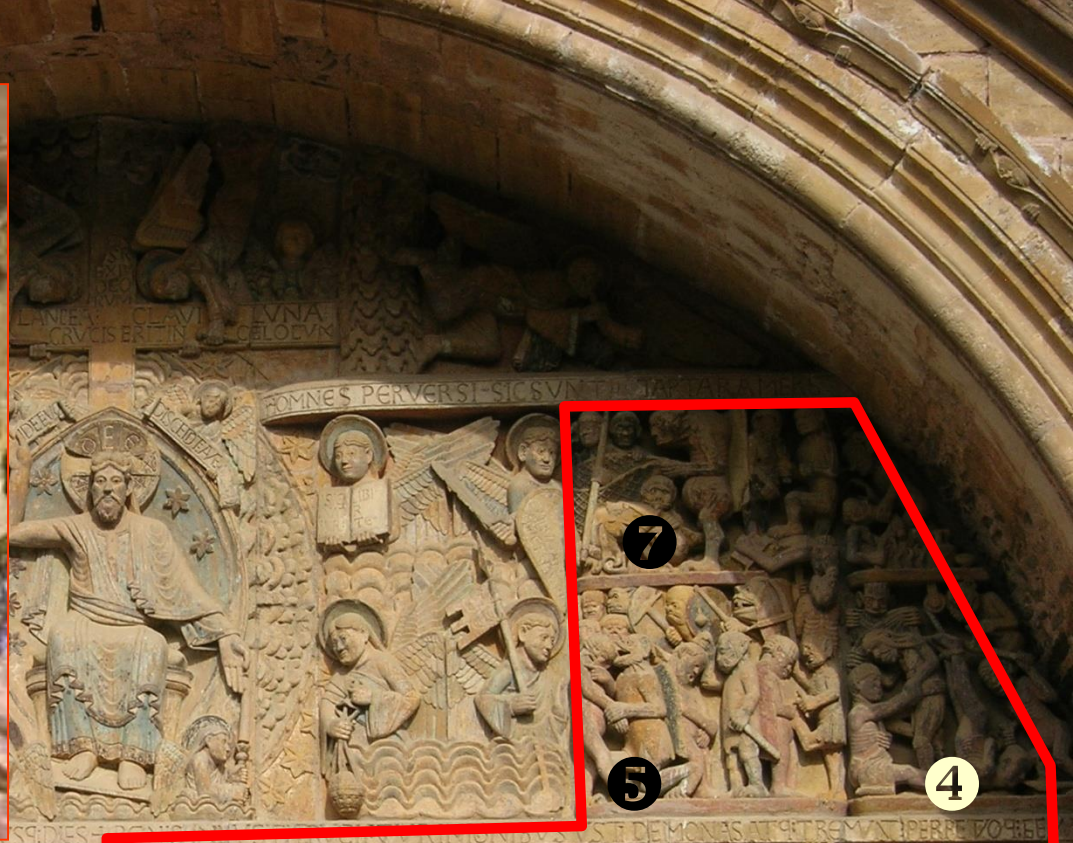
Le mauvais roi nu est dévoré par un démon



L'Enfer



7



7

5

4

Des moines dépravés sont dans un filet et leur abbé se prosterne devant un démon

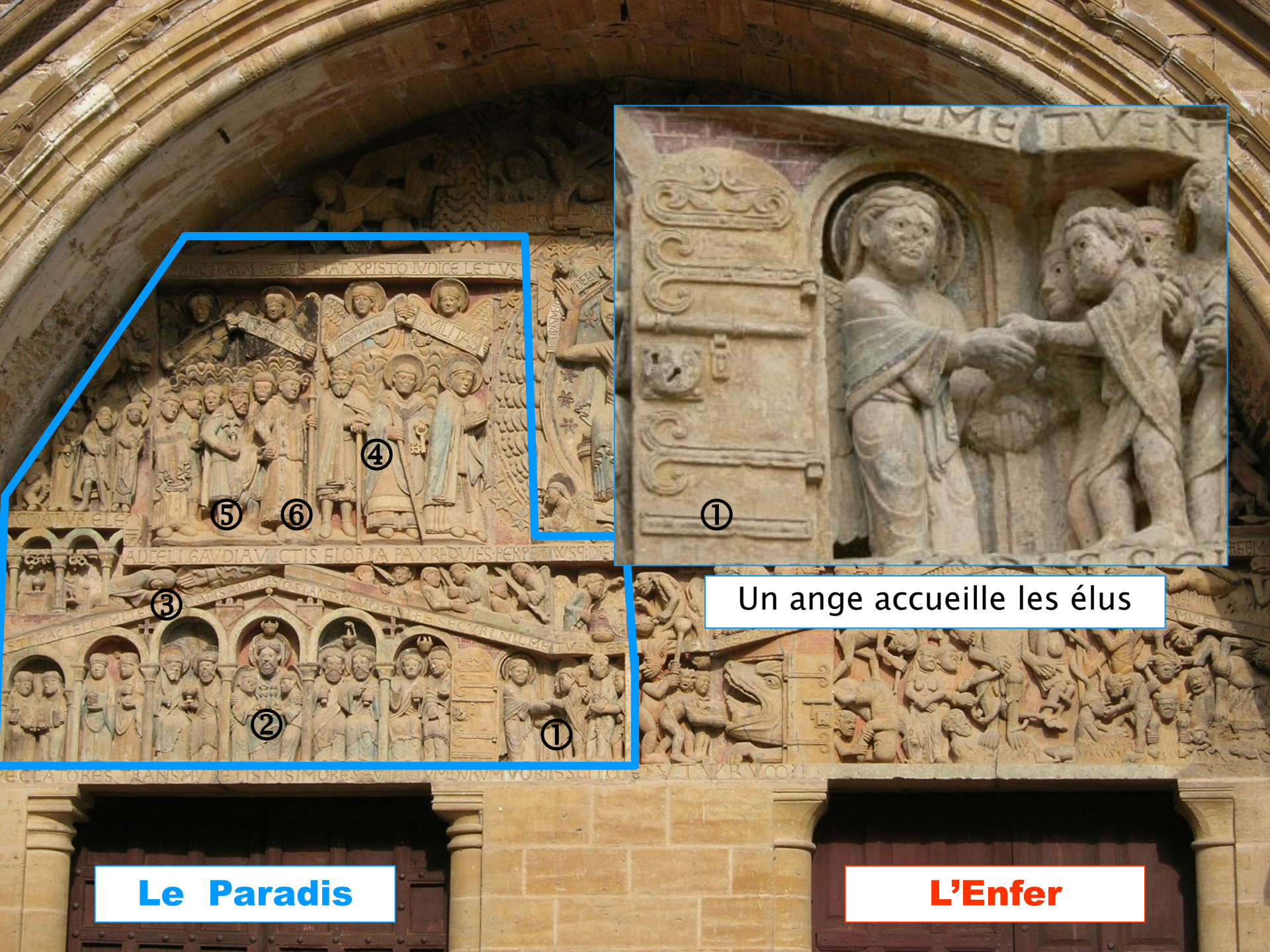


3

2

1

L'Enfer



Le Paradis

L'Enfer

Un ange accueille les élus

③

⑤

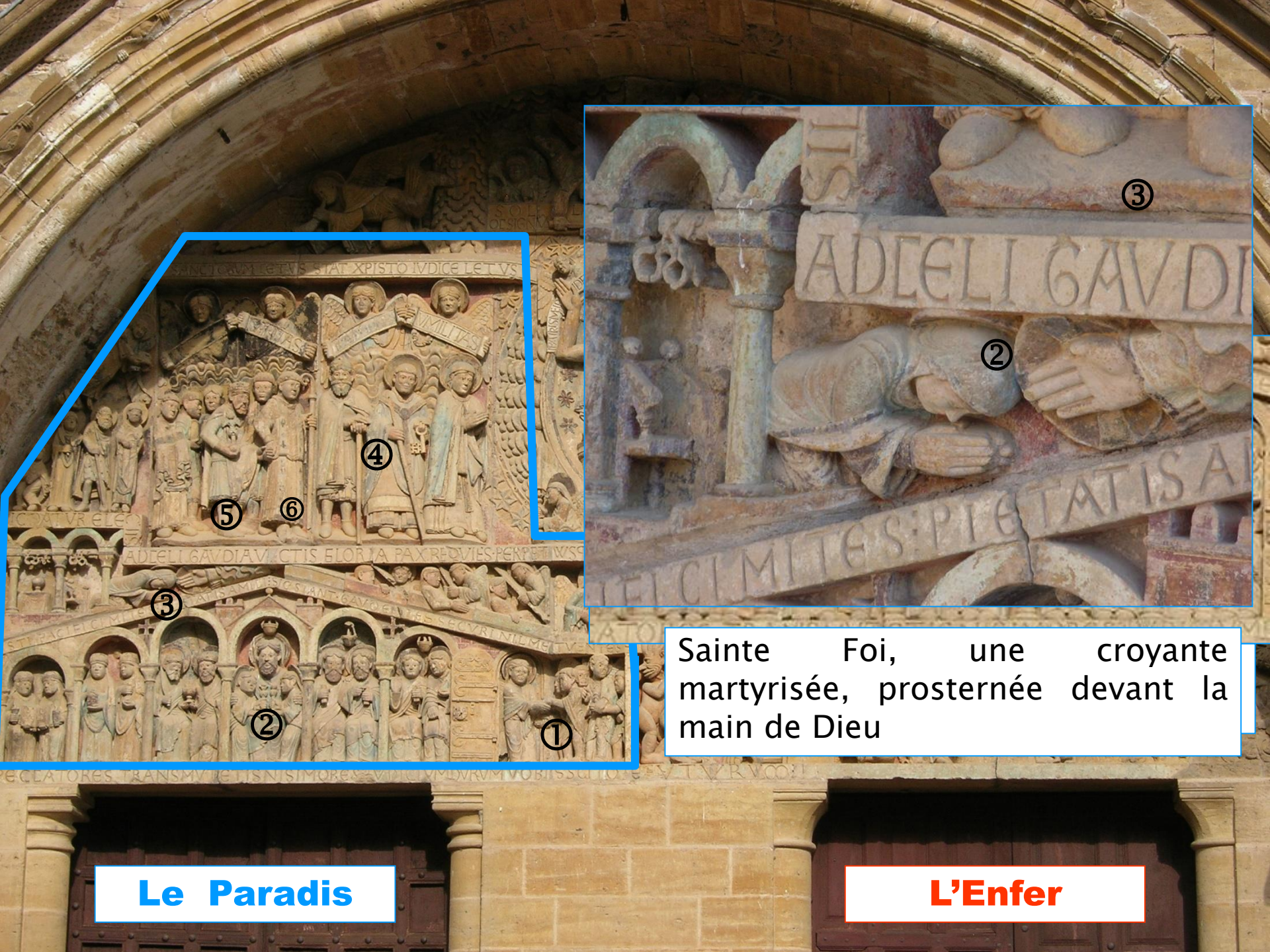
⑥

④

①

②

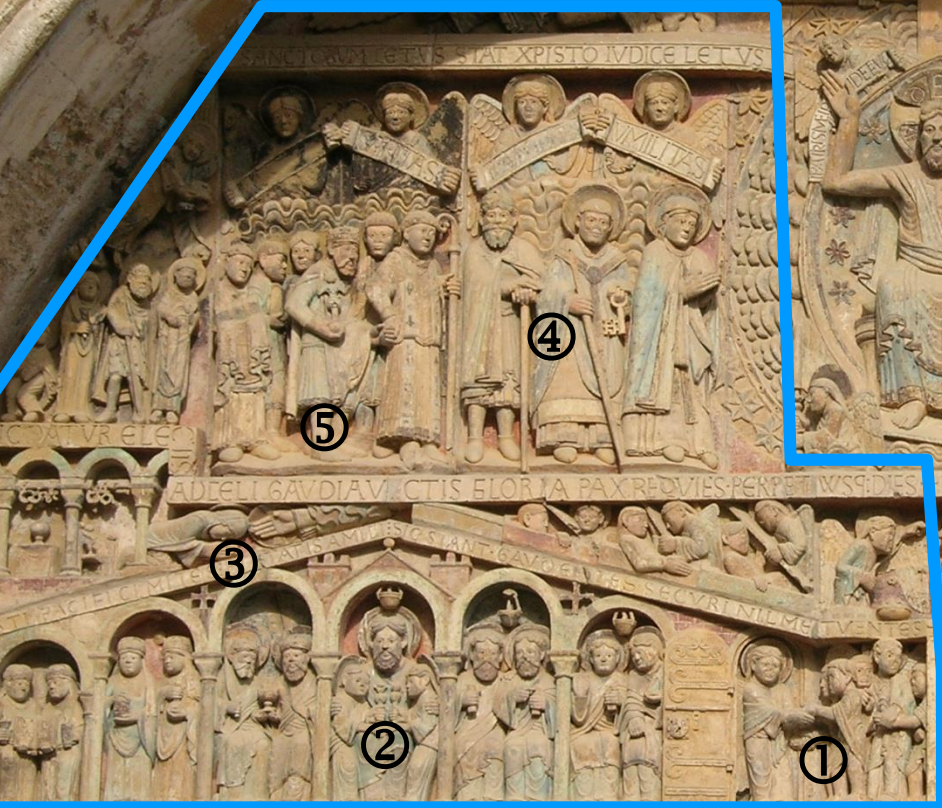
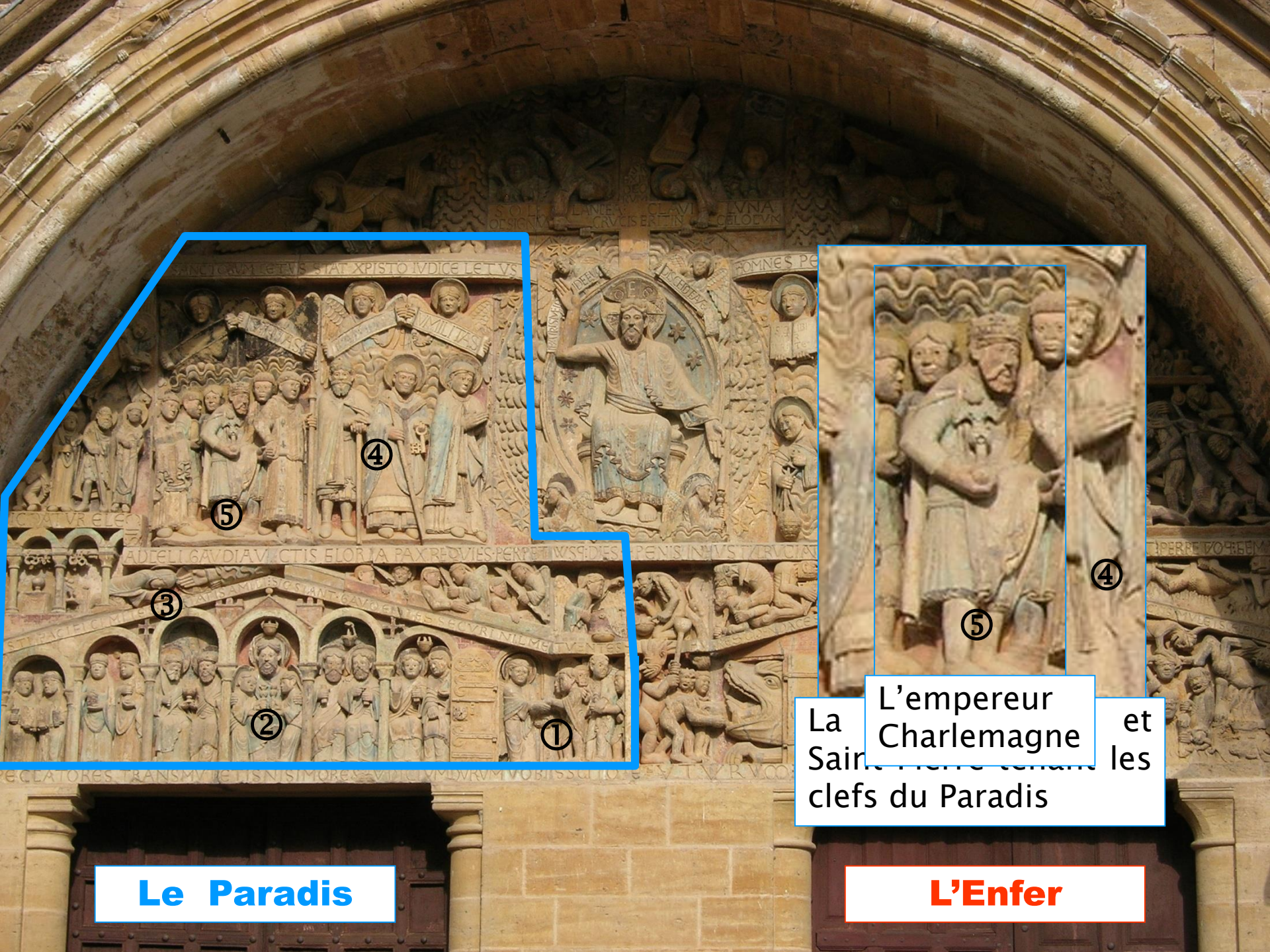
①



Sainte Foi, une croyante martyrisée, prosternée devant la main de Dieu

Le Paradis

L'Enfer



Le Paradis



La L'empereur Charlemagne et Saint Pierre tenant les clefs du Paradis

L'Enfer



**QUEL CROYANCE DES CHRETIENS
EST DONC ILLUSTRÉE PAR LE
TYMPAN DE CONQUES ?**

TRACE ECRITE :

LE TYMPAN DE CONQUES (HISTOIRE DE L'ART) :

Chef d'œuvre de l'art roman, situé au dessus des portes d'entrée de l'église de Sainte-Foy de Conques (Aveyron).



LEGENDE :



1. Jésus Christ
2. Satan
3. Le jugement des âmes
4. L'entrée du Paradis
5. L'entrée de l'Enfer
6. La main de Dieu
7. La clé du Paradis

QUESTIONS :

1) Dans quel département français trouve-t-on le tympan de Conques ? Où a-t-il été sculpté ?

.....

.....

2) Sur le tympan, entoure proprement **en bleu** l'espace représentant le **Paradis** ; **en rouge**, l'espace représentant l'**Enfer**. Puis, nomme les éléments représentés par les chiffres de la légende.

3) Quelle croyance des chrétiens est illustrée par le tympan de Conques ? Explique.

.....

.....

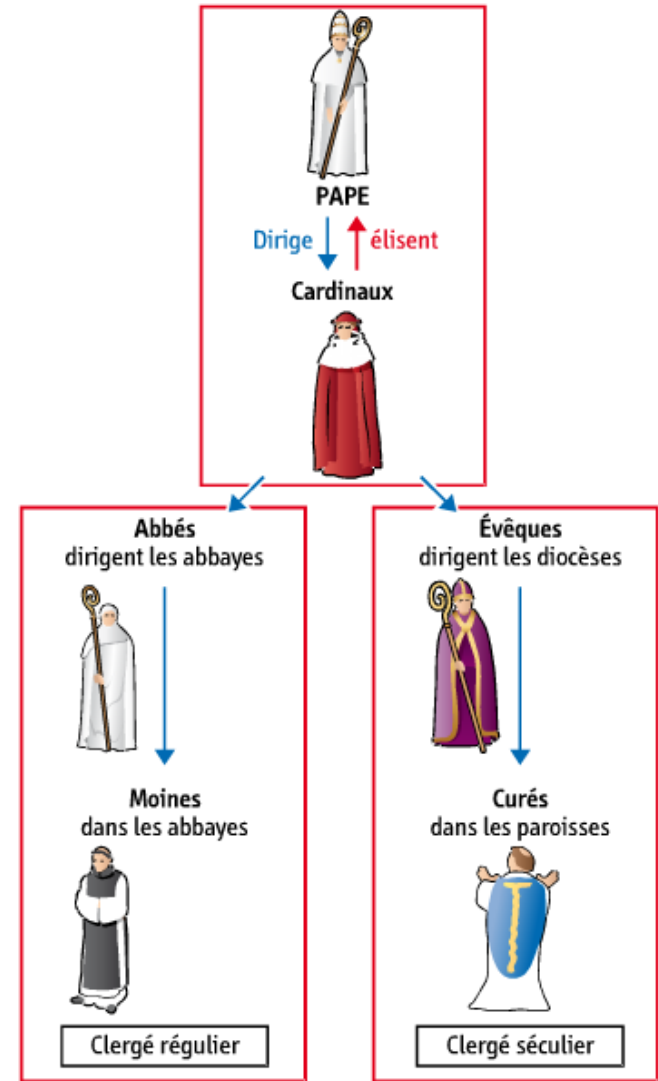
II- La place de l'Eglise dans la société (L'Eglise, sa puissance, ses fonctions) :

L'EGLISE : deux orthographes,
deux significations différentes !!!



L'**é**glise = le bâtiment religieux.

Distribution du cours

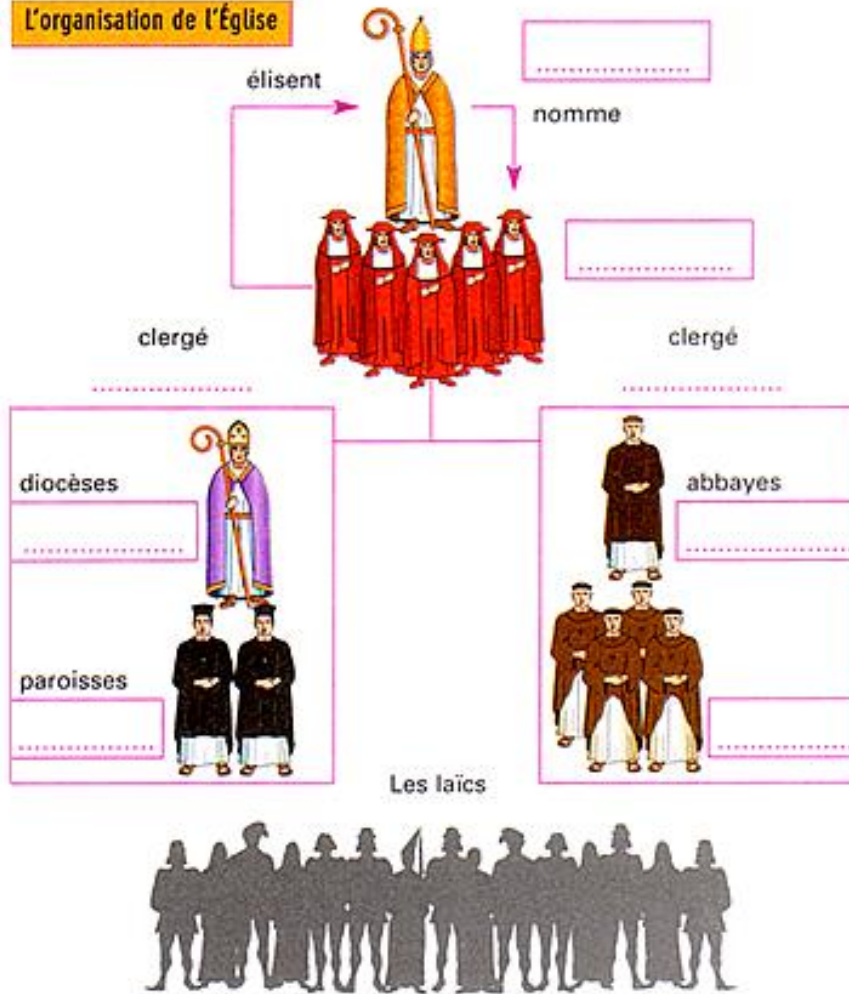


L'**E**glise = l'institution.

1) Organisation et richesse de l'Église :

Compléter le schéma à partir du doc 1 p. 70

a- L'organisation de l'Église



Les laïcs sont tous ceux qui n'appartiennent pas au clergé.

1. Sur le schéma, placez les mots suivants : évêque • séculier • cardinaux • curés • pape • moines • régulier • abbé.

2. Qui est le chef de l'Église, et par qui est-il élu ?

.....

3. Quel est le nom du clergé vivant au contact des fidèles ?

.....

4. Quel est le nom du clergé vivant dans des abbayes à l'écart des fidèles ?

.....

5. Quel est le religieux qui est à la tête d'une abbaye, et qui sont ceux qu'il dirige ?

.....

JE RETIENS :

Le **clergé** regroupe l'ensemble des hommes d'Église, nommés **clercs** (ou ecclésiastiques). Ceux qui ne sont pas clercs sont appelés **les laïcs**. Depuis Rome, le Pape dirige : **le clergé séculier** (qui « vit dans le siècle », au contact des fidèles) et **le clergé régulier** (qui vit suivant des règles, à l'écart des fidèles).

1) Quel nom porte l'impôt sur les récoltes que doivent payer les paysans à l'Eglise ?

.....

2) Quelle part de leurs récoltes les paysans sont-ils obligés de verser en nature à l'Eglise ?

.....

3) Nomme deux autres sources de revenus de l'Eglise.

.....

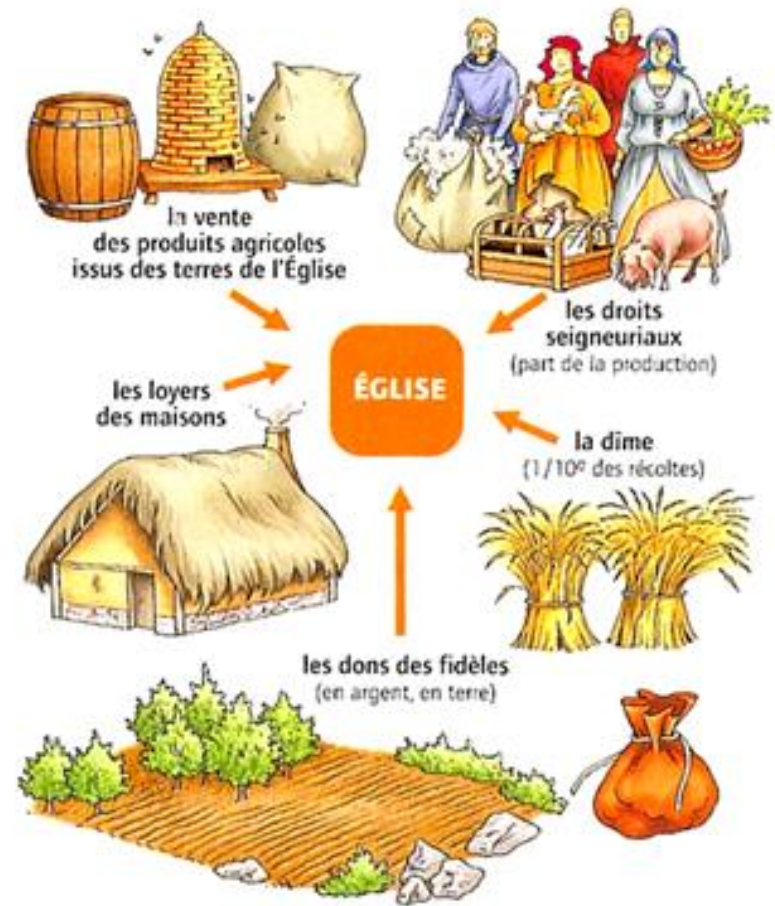
.....

.....

JE RETIENS :

L'Eglise est **puissante** et **riche** par ses possessions, par l'impôt que lui versent les paysans (**la dîme**) et par les offrandes des fidèles.

b- La richesse de l'Eglise :



2) Le rôle social et intellectuel du clergé séculier :

Doc 4 p. 65 et 4 p.71 : quel est le rôle social de l'Église ?

4 Pratiquer la charité

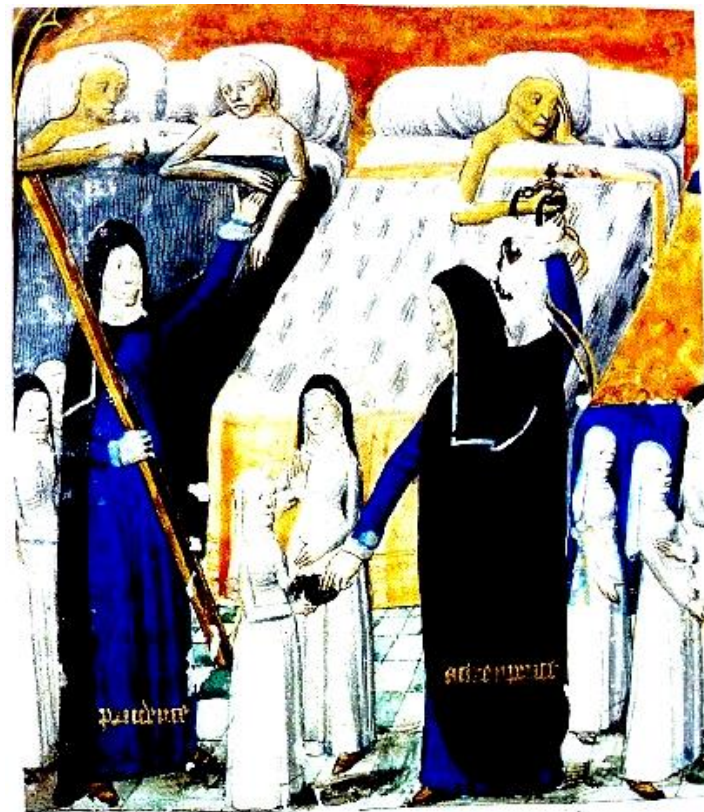
« Alors Jésus dira à ceux qui seront à sa droite: "Venez, les bénis de mon Père, recevez en héritage le Royaume préparé pour vous depuis la création du monde. Car j'avais faim, et vous m'avez donné à manger; j'avais soif, et vous m'avez donné à boire [...] j'étais nu, et vous m'avez habillé; j'étais malade, et vous m'avez visité." »

D'après l'Évangile selon Saint Matthieu.



La pratique de la charité. Bible de Floreffe, XII^e siècle, British Museum, Londres.

■ Quels actes de charité cités dans le texte les chrétiens représentés ici effectuent-ils ?



4 Un hôpital, l'Hôtel-Dieu de Paris

Miniature d'un manuscrit du XV^e siècle.

■ Qui prend soin des malades ?

L'Église pratique **la charité**, c'est-à-dire l'assistance aux pauvres (donner à boire, à manger, héberger) et aux malades (accueillis et soignés gratuitement).

Autres illustrations de l'assistance aux pauvres et aux malades :



5 François d'Assise donnant son manteau à un pauvre.
(Fresque de Giotto, vers 1300, église supérieure de Saint-François, Assise, Italie.)



Des religieuses soignant un malade (*miniature du XIVe siècle*).

Doc 2 p. 71 : quel est le rôle intellectuel de l'Église ?



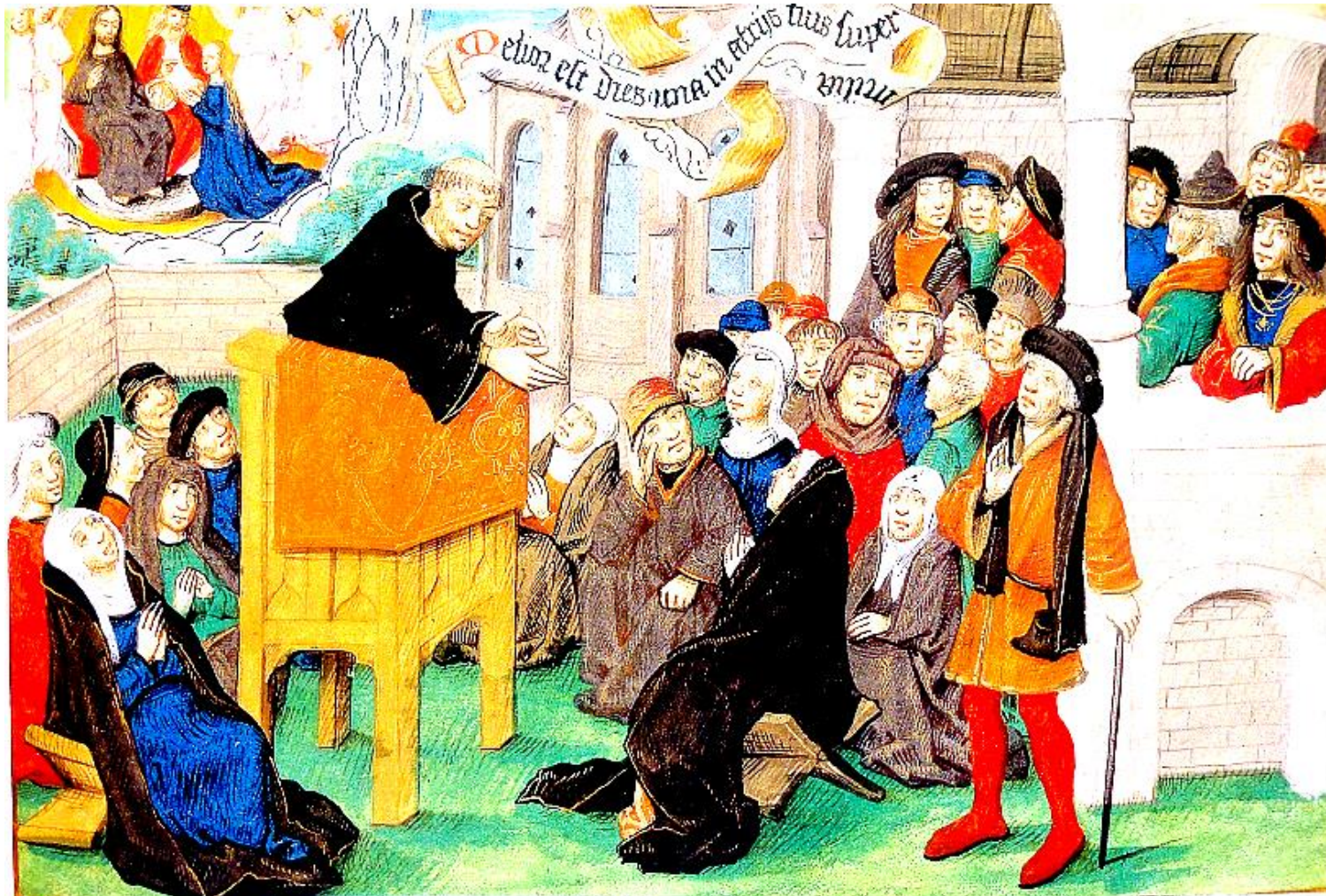
2 Un cleric donne un cours dans une université italienne

Miniature d'un manuscrit du XV^e siècle, Bibliothèque Birra, Milan.

- Quel rôle intellectuel de l'Église ce document illustre-t-il ?

=> Un rôle d'instruction des fidèles.

Autre illustration de la mission d'instruction de l'Eglise :

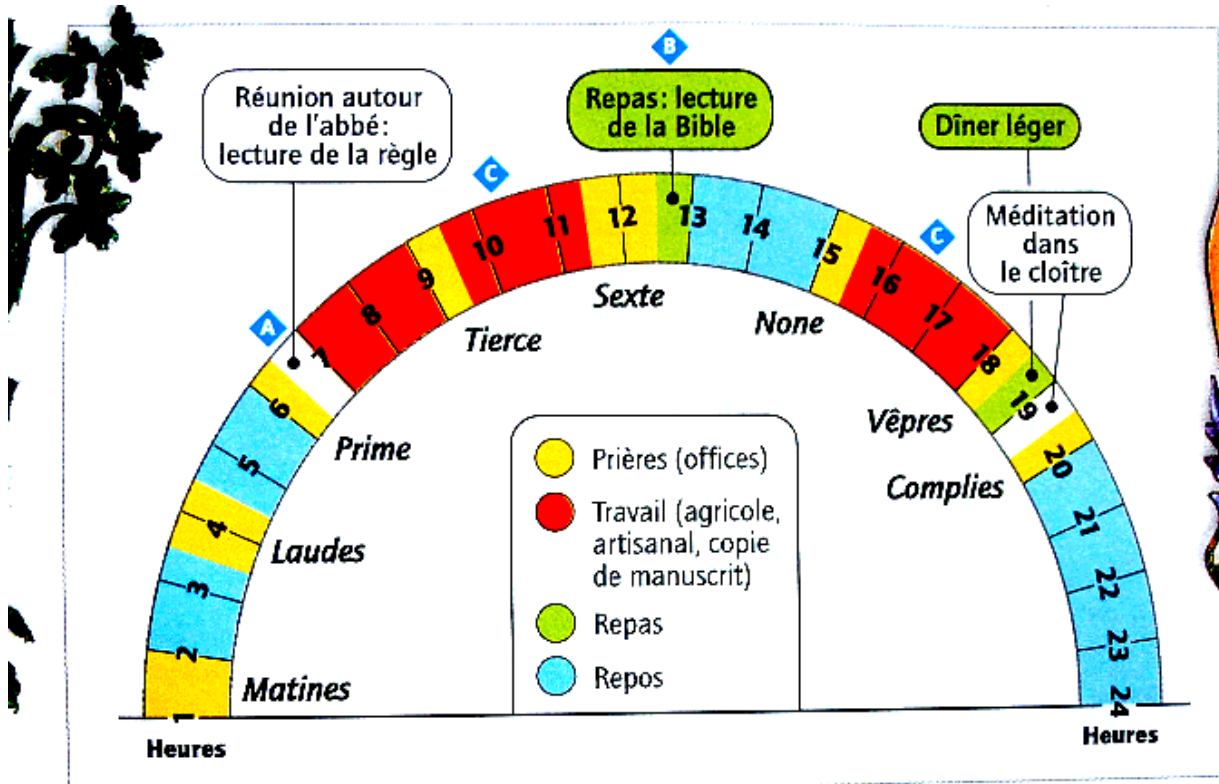


4 L'enseignement et la prière (Miniature, vers 1480, bibliothèque municipale de Valenciennes.)
Un religieux s'adresse à des laïcs pour enseigner la foi chrétienne. Ceux-ci l'écoutent et prient.

L'Eglise organise **l'instruction** des fidèles dans des universités ou des écoles de monastère.

3) Le clergé régulier : une vie à l'écart de la société dans une abbaye ou un monastère.

Question 1 p. 67 + remplir la photographie aérienne de l'abbaye.



Question 1 p. 67 :
Indiquez quelle règle monastique suivent les moines de l'abbaye de Fontenay et expliquez comment cette règle organise leurs activités quotidiennes. En 24h, combien de temps est consacré à la prière ? Au travail ?

1 La journée d'un moine cistercien

« La règle de saint Benoît [rédigée au VI^e siècle] sera connue de tous et observée de la même façon dans tous les monastères. La nourriture des moines de notre ordre doit provenir du travail manuel, de la culture des terres, de l'élevage du bétail. »
Extrait des *Statuts cisterciens* de 1134.

VOCABULAIRE

- **Ordre monastique :** group les obéissant à une même
- **Abbaye :** monastère impo une abbesse.

⇒ Ecriture de la réponse à la question au tableau.

⇒ Si temps, lire un extrait de la règle bénédictine.



A La réunion autour de l'abbé dans la salle capitulaire.
 Miniature du XV^e siècle.



B Moines au réfectoire. Extrait d'un manuscrit du XV^e siècle.

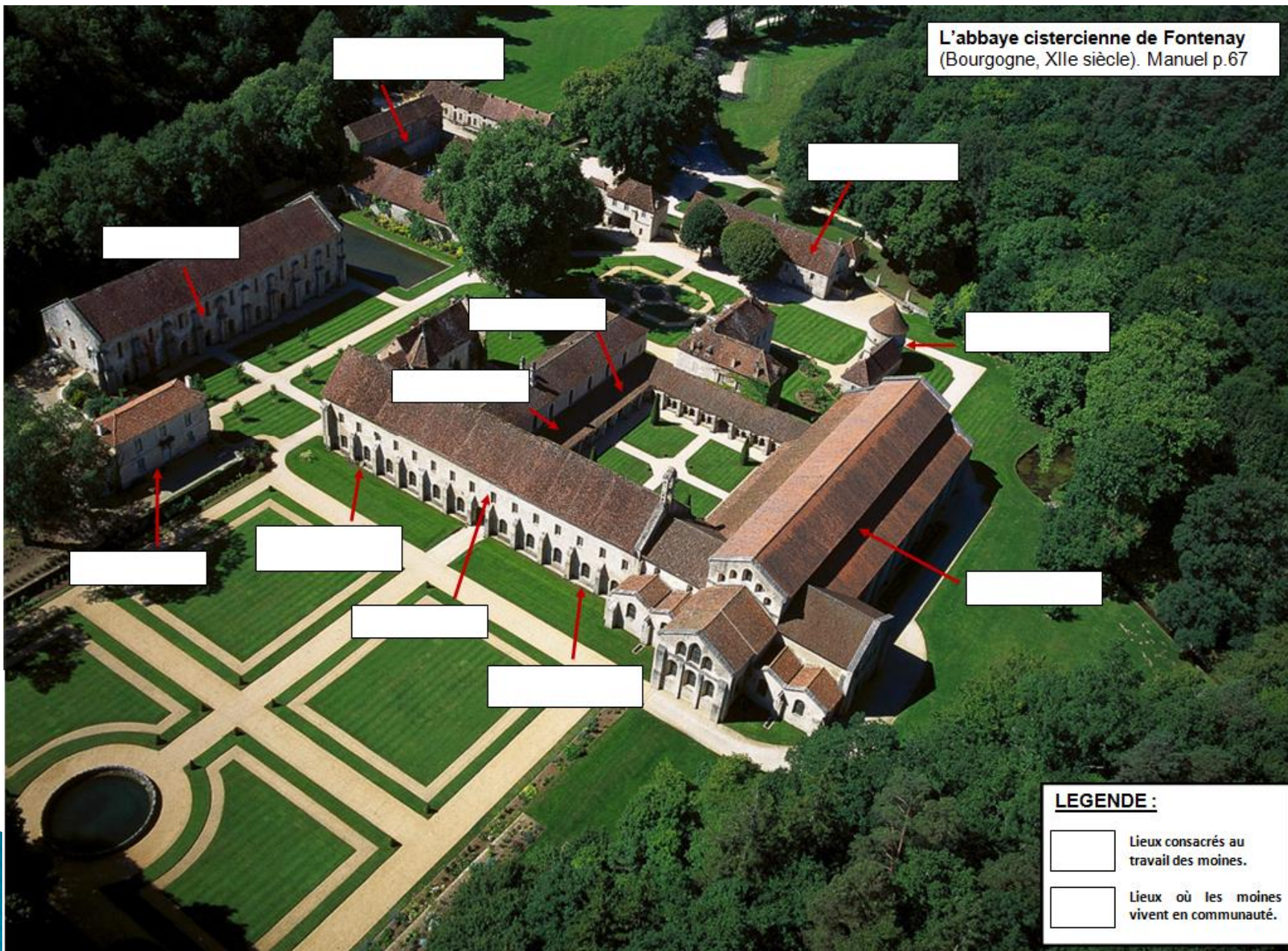


Quelques activités des moines parmi d'autres...



C Un moine copiste.
 Extrait d'un manuscrit du XIV^e siècle.

Photographie aérienne de l'abbaye :



Photographies au sol de l'abbaye :



Le cloître

Photographies au sol de l'abbaye :



Couloirs autour du cloître

Photographies au sol de l'abbaye :



Le cloître

Photographies au sol de l'abbaye :



Le dortoir

Photographies au sol de l'abbaye :



L'église

Photographies au sol de l'abbaye :



Le logement de/des abbés

Photographies au sol de l'abbaye :



Le pigeonnier

Photographies au sol de l'abbaye :



La porterie/l'entrée

Je retiens :

Les moines vivent en communauté, isolés du monde, dans des **abbayes** ou des **monastères**. Ils respectent une règle monastique fixant leur manière de vivre. Ils vivent en **autarcie**.